## من نوادر مخطوطات «دار الكتب الظاهرية » – كي –

( المنظم في تاريخ الام ) : تأليف ابي الفرج هبدائرهن بن علي الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٩٩٥ ه وهو تاريخ مفصل منذ بده الخليقة الى زمن البعثة النبوية ، ثم منها الى خلافة المستضيّ العبامي على ترتيب السنين ، وفيه نبذ من الفوائد الحديثية وتراجم الماوك والأعيان ، والموجود منه المجلد الخامس : من وقعة البرموك الى خلافة على بن ابي طالب رضي الله هنده ، وحوادث سنة ست وثلاثين هجرية ، وقسد كتب سنة الم عالم تعرب منه المجاد التاريخ )

( أحبار الاذكياء ) : تأليف يوسف بنحسن بن عبدالهادي من طاه صالحية دمشق في القرن التاسع ، تسخة بخط مؤلفها سنة ٨٩٤ ه · ( رقم ٦٣ التار يخ )

( الكواكب السائرة باعيسان المئة العاشرة ): تأليف نجم الدين محمد بن بدر الدين الغزي المنوق سنة ١٠٦١ ه وهو معجم فيه تراجم رجال عصره من علماء وأدباء وله ذيل المؤلف نفسه مياه ( لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيسان الطبقة الاولى من القون الحادي عشر ) نسخة كتبت بقلم عادي سنة ١٦١١ ه . ( رقم ٤١ التاريخ )

( الاغراب في أحكام الكلاب): تأليف يوسف بن حسن بن عبد الهادي. قال مؤلفه بعد السملة والحدلة « وبعد لهذه الجدة يسيرة في أحكام الكلاب سميتها ( الاغراب في أحكام الكلاب سميتها ( الاغراب في أحكام الكلاب) » . أسخة يخط المؤلف تدسر قراءتها . كنبها صنة ١٩٤ ه . ( رقم ١٥ : الآداب)

( اسهاء الضعفاء من رجال الحديث ) : لابي الفوج عبد الرحمن بن افي الحسن علي

ابن محدالجوزي البغدادي المتوفى سنة ٩٩٥ ه وهوكتاب في من أسب الى الكذب ووضع الحديث ، ومن غلب على حديثه الوهم ، ومن بتهم في بعض حديثه ، مرتب على حروف المصعم ، الموجود منسه نسخة تبندي من حرف الألف الى الغين ، وكتب سية هذه النسخة انها بخط محيى الدين النووي سية ١٨٤ من مرف الألف ، ( رقم ٢٦٣ الحديث )

( اللطائف من دفائق المعارف في غلوم الحداظ الأعارف): تأليف ابي موسى محمد بن ابي بكر عمر بن ابي عيسى الاصبهافي المولود ياصبهان سنة ١٠٥ هـ المتوفى سنة الأنه أو الحديث حد الشباكر بن الح ) أورد فيه أنواعًا لمطافأ من علم الحديث لا يهتدي الى مثابا الآ النحر بر من احداظ المكان رواية الفاردق من العدد : وردأية الصديق عنه المدد : وردأية الصديق عنه المدد : وردأية الصديق عنه المدد . : وردأية الصديق عنه المدد . : وردأية الصديق عنه المدد . : وردأية المحدد . : وردأية و وردأية المحدد . : • وردأية المحدد

(شرح عقباة أثراب القصائد في أمنى المقاصد) : وَالْمِشِو الْهِ الْمِهِ الْهِ الْمِهِ الْهِ الْمُهِ الْهِ الْمُهَا محد جُهارة المرادي المتوفى سنة ٧٢٨ ، وو مجلد في ٢٥٨ صنحة بقطع الوسط بخط محمد عبد المولى الحدلي البصلي ، كتبها سنة ١٩٨ ، في مدينة بعلبك ، وقد فوبات على نسخة المؤلف ، ( وقم ١١٢ قراآت )